

B.A. Semester - 5 (Remedial) (CBCS) Examination**February/March. -2020****HINDI: P14 ANDHER NAGARI, RAKSHABANDHAN (CORE/EC-14)****Time: 2:30 Hours****Marks: 70****Instructions:**

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- प्रश्न १ भारतेन्दु हरिश्चंद्र का व्यक्तित्व एवं कृतित्व विस्तार से लिखिए। (१४)
- अथवा
- प्रश्न १ नाट्यकला के तत्वों के आधार पर 'अंधेर नगरी' नाटक का मूल्यांकन कीजिए।
- प्रश्न २ 'अंधेर नगरी' नाटक में प्रस्तुत युग बोध पर प्रकाश डालिए। (१४)
- अथवा
- प्रश्न २ 'अंधेर नगरी' नाटक में व्यक्त हास्य – व्यंग्य का चित्रण कीजिए।
- प्रश्न ३ हरिकृष्ण प्रेमी का व्यक्तित्व एवं कृतित्व अपने शब्दों में लिखिए। (१४)
- अथवा
- प्रश्न ३ 'रक्षाबंधन' नाटक का कथानक संक्षेप में लिखते हुए उसके निष्कर्ष पर प्रकाश डालिए।
- प्रश्न ४ 'रक्षाबंधन' नाटक की मुख्य समस्याएँ विस्तार से लिखिए। (१४)
- अथवा
- प्रश्न ४ 'रक्षाबंधन' नाटक के आधार पर हुमायूँ का चरित्र – चित्रण कीजिए।
- प्रश्न ५ टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो) (१४)
- (१) 'अंधेर नगरी' नाटक का शीर्षक विवेचन।
- (२) 'अंधेर नगरी' नाटक की संवाद – योजना।
- (३) 'रक्षाबंधन' नाटक का परिवेश।
- (४) 'रक्षाबंधन' नाटक का अंत।
